



# Sara Sanjuan Santamaría

Nacida en Valencia el 29 de abril de 1983  
Nacionalidad: española  
Avd. Portugal, 57- 20, 46009 Valencia  
627 33 03 98 | [sarasanjuansantam@hotmail.com](mailto:sarasanjuansantam@hotmail.com)



## Formación Académica

2012 – actualidad	Doctorado en Historia del Arte Medieval: <i>La Anunciación</i> .
2012	Mestre en Valencià, Conselleria de Educació.
2011	Guía Oficial de la Comunidad Valenciana, Conselleria de Turisme.
2009 - 2011	Publicidad y RRPP Universidad Oberta de Catalunya.
Julio 2008	Capacitació Valencià, Generalitat Valenciana.
2007	Master Oficial Interuniversitario en Gestión Cultural, UV/ UPV*. Curso Adaptación Pedagógica CAP/ UV.
2001 – 2006	Licenciada en Historia del Arte. Universidad de Valencia. Universidad de Santiago de Compostela (Beca Sicue-Séneca 2004) * UV: Universidad de Valencia; UPV: Universidad Politécnica de Valencia.

## Cursos Complementarios

Diciembre 2011	Curso El tutor en la LOE, Infonet.40 horas.
Noviembre 2011	Aplicaciones de las TIC en la ESO, Infonet.100 horas.
Enero 2011	<i>Transporte, embalaje y seguros de la obra de arte</i> , Instituto Superior IArt.150 horas.
Diciembre 2010	<i>Protocolo para la gestión de eventos culturales</i> , Instituto Superior IArt .150 horas.
Febrero 2009	<i>Gestión de calidad y gestión cultural</i> , SARC* 20 horas. <i>Mirar-se a l'Àfrica</i> , MuVIM* y Museo de Etnología de Valencia.20 horas.
Enero 2009	<i>Técnicas para la Interpretación del Patrimonio. Estrategias de comunicación para el público visitante</i> , SARC. 30 horas
Diciembre 2008	<i>Jornadas la propiedad Intelectual y la Gestión cultural</i> , SGAE y MCU.16 horas.
Noviembre 2008	<i>Congreso Internacional Rousseau: música y política</i> , MuVIM / UV. 20 horas.
Octubre 2008	<i>Seminario Los afrancesados y la cultura política española</i> , MuVIM / UV. 20 horas.
Septiembre 2008	<i>II Congreso Gestión de eventos</i> , Universidad Jaume I Castellón. 20 horas.
Mayo 2008	<i>Jornadas del Carbón al píxel</i> , MuVIM /UPV. 10 horas. <i>Jornada La lucidez de la razón</i> , MuVIM / UV. 20 horas.
Abril 2008	<i>Ciclo de conferencias en Homenaje a Felipe Garín</i> , RBBAA*10 horas. <i>Congreso Guerra y viajes una constante histórico-literaria</i> , MuVIM / UPV. 20 horas. <i>Economía y Cultura</i> , SARC. 15horas. <i>Derechos de imagen y protección de datos</i> , SARC. 15horas.
Marzo 2008	<i>Enganxa't a la convivència</i> , Cefire de Valencia.15 horas.
Noviembre 2007	<i>Congreso Figuras contemporáneas de lo absoluto</i> , MuVIM. 30 horas.
Marzo 2007	<i>Fidelización de públicos en las artes</i> , SARC.20 horas.
Febrero 2007	<i>Promoción y difusión cultural de la programación de una sociedad musical</i> , SARC.15 horas. <i>Seminario Economía inducida por los museos</i> , UV.15 horas.
Septiembre 2006	<i>Diseño de folletos culturales</i> , SARC.20 horas.
Julio 2006	<i>Curso de verano de recuperación de artesanías tradicionales en el medio rural</i> , UV.150h
Enero 2006	<i>La gestión cultural como elemento dinamizador de las sociedades</i>



Mayo 2004	musicales, SARC.20 horas. <i>Teledocumentación para Historiadores del Arte</i> , Patronato Martínez Guericabeitia. 20 horas.
Enero 2004	<i>La restauración de la Catedral</i> , Patronato Martínez Guericabeitia. 20 horas.
Junio 2003	<i>Cuestiones disputadas</i> , Instituto de creatividad e innovaciones educativas, UV. 20 horas.
Marzo 2003	<i>Estética y psicoanálisis</i> , Instituto de creatividad e innovaciones educativas, UV. 20 horas.
Abril 2002	<i>La exposición temporal</i> , Patronato Martínez Guericabeitia. 20 horas.
Dic.2001-Feb.2002	<i>La investigación al museo</i> , UV. 20 horas. *SARC: Servicio de Asistencia de Recursos Culturales de la Diputación de Valencia ; MuVIM: Museo Valenciano de la Ilustración y de la Modernidad; RBBA: Real Academia de Bellas Artes de Valencia.

## Vida Laboral

2013 -2014	Profesora CC Sociales y Valenciano, La Salle (Paterna).
2010 – 2012	Secretaría artística Colección Serra de Alzaga. Catalogación obras y biblioteca Colección particular. Valencia.
2009 - 2010	Coordinación, guía de la exposición y administración <i>La Gloria del Barroco</i> , La Luz de las Imágenes. Valencia.
2009	Coordinación y guía de la exposición <i>Visión de España. Sorolla en las Colecciones de la Hispanis Society of America y de Bancaja</i> .
2007- 2009	MuVIM. Becaria en el Departamento de Difusión Didáctica. Apoyo de la coordinación de visitas guiadas y talleres didácticos.
2007 – 2008	Academia AIP. Profesora de Historia del Arte Español (docencia impartida en inglés)
2006 – 2009	Palau de les Arts Reina Sofía. Azafata de Protocolo y visitas guiadas.
2006 – 2008	Ivam - Cripta de San Vicente. Guía Visitas y Atención al Cliente.
Abril – junio 2007	Cines Albatros y Babel, Valencia. Prácticas 150 horas.
Enero- mayo 2006	Conjunto de San Juan del Hospital. Prácticas 150 horas.

## Publicaciones

*Apuntes sobre el Conservatorio de Santiago de Compostela* (Revista U.S.C 2005 / Revisado por Pilar Alén, profesora titular y especialista en Música Gallega)  
*Una aproximación a la arquitectura del MuVIM* -Marzo de 2009- Coordinado por Rafael Company (Antiguo director del MuVIM y Técnico en Gestión cultural)  
 “Saber más sobre”. Trípticos divulgativos sobre las exposiciones del MuVIM. FAREM 2007,2008 y 2009.

## Colaboraciones

Centro Cultural Carolina (c/ Rugat, 10 Bajo dcha –Valncia-)  
 Miembro ARMICE (nº Socio: P0091)

## Otros

Certificado de Valenciano “Grau Superior”, JQCV\*  
 Certificado de Gallego "Grado medio", Xunta de Galicia.  
 Grado Superior de Inglés, First Certificate y Ciclo Superior EOI.  
 Grado elemental de Francés,2º Escuela Oficial de Idiomas (EOI).  
 Grado medio de Alemán, Centro Alemán de Valencia.  
 Inicialización en Chino, Institutuo Confucio, UV.

\* JQCV: Junta Qualificadora de Coneixements de Valencià.

**Ofimática.** Nivel Alto: Office, Gestión Bibliotecaria, Contasol, Navision,Corel, Freehand, Base de Datos.

**Carnet de conducir tipo B1, vehículo propio.**