

DOMINGUEZ RODRIGO, JAVIER, MURAD MATEU, MÁLEK (2018).

**LA ARQUITECTURA DE FERNANDO MORENO BARBERÁ.**

**Universalidad técnica.**

Colección Biblioteca TC. (255 páginas.)

General de Ediciones de Arquitectura, S.L.

ISBN: 978-84-947421-7-0

Depósito Legal V-118-2018.

Discípulo de Paul Bonatz pertenece a la tercera generación del movimiento moderno destacando por el rigor conceptual de su abundante producción edilicia.

La publicación recoge una selección de 38 obras del arquitecto -13 de ellas inscritas en el Do.co.mo.mo Ibérico- recorriendo su trabajo durante casi medio siglo, de 1940 a 1990.

El material gráfico (planos, fotografías, dibujos,...) recopilado procede del Fondo Moreno Barberá del Archivo Histórico del Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia, legado por su hijo en 2001.

Parte de la documentación presentada, especialmente la del capítulo “Intervenciones en el Patrimonio”, aborda uno de los rasgos menos conocidos de la actividad de Don Fernando, como es la rehabilitación y restauración de monumentos, pese a que algunas de sus actuaciones cuentan con un amplio reconocimiento: *Premio Juan de Villanueva* del Ayuntamiento de Madrid (1979), *Premio Dragados y Construcciones* (1987), *Premio Construmat* (1989),...