

## ACTA DE CONSTITUCIÓN Y FALLO DEL COMITÉ PARA LA SELECCIÓN DE LA 2ª CONVOCATORIA MUESTRA CTAV\_2017 DISEÑO AUTO-PRODUCIDO.

En Valencia, en la sede del Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia, sita en c/ Hernán Cortés, 6 y siendo las 13:30 horas del día 4 de mayo de 2017, se constituye el comité para la selección de los proyectos que se expondrán en la 2º muestra de Diseño Auto-producido, quedando compuesto por los siguientes miembros,

Mariano Bolant, presidente del CTAV  
Pablo Peñín, miembro Junta Gobierno del CTAV  
Gemma Tost, directora editorial y creativa de la revista On Diseño  
Nituniyo. Carlos Calatayud y Jesús Navarro, arquitectos  
Nacho Lavernia, diseñador. Jefe de Estudios de la EASD  
Secretaria: Isabel Navarro, miembro Junta Gobierno del CTAV

Q - 4675003 - J

Examinada la documentación recibida se admiten las 29 propuestas que se relacionan a continuación:

- |     |                              |                 |
|-----|------------------------------|-----------------|
| 1.  | Álvarez González, Mª Angeles | Letra 3D        |
| 2.  | Álvarez González, Mª Angeles | Sky             |
| 3.  | Álvarez González, Mª Angeles | Sandy           |
| 4.  | Álvarez González, Mª Angeles | Primavera       |
| 5.  | Álvarez González, Mª Angeles | Boomerang       |
| 6.  | Álvarez González, Mª Angeles | Pastís          |
| 7.  | Álvarez González, Mª Angeles | Stain           |
| 8.  | Álvarez González, Mª Angeles | Moon            |
| 9.  | Álvarez González, Mª Angeles | City            |
| 10. | Álvarez González, Mª Angeles | Símbolos 3D     |
| 11. | Ballester Pérez, Samuel      | In-Sense Bambú  |
| 12. | Ballester Pérez, Samuel      | In-Sense Prisma |

- |     |  |                             |
|-----|--|-----------------------------|
| 13. | Burgos Ortí, Juan Ramón                    | Drop Pet                    |
| 14. | Congost Timoner, Josep María               | Clau                        |
| 15. | Congost Timoner, Josep María               | Neuromantic                 |
| 16. | Correa Selva, Ernesto                      | Posavasos GEOMETRIC         |
| 17. | Eduardo Solaz<br>el fabricantes de esferas | Palau-Cartró de Betxí       |
| 18. | García Lacruz, Alberto                     | Serie de Artículos de cuero |
| 19. | Henao Meléndez, Brandon                    | Valencia Prints             |
| 20. | Ivars Hurtado, Francisco                   | Muixeranga                  |
| 21. | Ivars Hurtado, Francisco                   | Faller – Encapuchados       |
| 22. | Ivars Hurtado, Francisco                   | Esculturas autoequilibrio   |
| 23. | Llorente Sánchez, Estrella                 | Colección Lapiceto          |
| 24. | Martínez Reyna, Mariola                    | 21.3                        |
| 25. | Ruggeri Nobile, Pedro Domingo              | Anillo                      |
| 26. | Ruggeri Nobile, Pedro Domingo              | Collar de cadena y colgante |
| 27. | Sanjuan Sanchis Eva                        | Rompecabezas Ciutat Vella   |
| 28. | Tsunoda Hiroshi                            | Tobo                        |
| 29. | Valdeolmillos Artíguez, Javier             | Catedral de Valencia        |

Quedan seleccionadas las siguientes propuestas:

- |     |                               |                             |
|-----|-------------------------------|-----------------------------|
| 12. | Ballester Pérez, Samuel       | In-Sense Prisma             |
| 16. | Correa Selva, Ernesto         | Posavasos GEOMETRIC         |
| 18. | García Lacruz, Alberto        | Serie de Artículos de cuero |
| 19. | Henao Meléndez, Brandon       | Valencia Prints             |
| 25. | Ruggeri Nobile, Pedro Domingo | Anillo                      |
| 27. | Sanjuan Sanchis Eva           | Rompecabezas Ciutat Vella   |
| 28. | Tsunoda Hiroshi               | Tobo                        |

De la pieza seleccionada **In-Sense Prisma**, el jurado destaca la calidad del producto, su buen nivel de acabado y su diseño sofisticado.

De la pieza seleccionada **Posavasos GEOMETRIC**, el jurado valora la posibilidad de crear diversas superficies con las piezas que lo componen y destaca el concepto, viendo mejorable la terminación de los acabados.

De la pieza seleccionada **Serie de Artículos de cuero**, el jurado destaca la calidad en la presentación del producto, así como su diseño funcional, práctico y sencillo.

De la pieza seleccionada **Valencia Prints**, el jurado valora la excepcional calidad gráfica y su presentación. También considera que representa la marca Valencia por su acierto en la temática y servir de souvenir cultural.

De la pieza seleccionada **Anillo**, el jurado pone en valor el acabado profesional de la pieza y anima al autor a realizarlo en otros colores y a mejorar el envase para su comercialización.

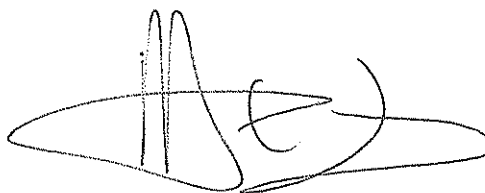
De la pieza seleccionada **Rompecabezas Ciutat Vella**, el jurado destaca el juego tanto por su temática acertada al amparo de la marca Valencia, como por su labor divulgativa y su acabado, instando a sus autoras a mejorar el vínculo entre la libreta y el puzzle.

De la pieza seleccionada **Tobo**, el jurado valora la fabricación artesanal y su buen acabado, así como la dignificación al papel de baño.

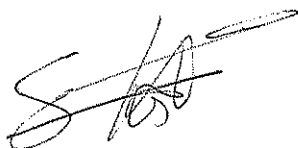
En prueba de la conformidad firman la presente Acta cada uno de los miembros del comité siendo las 17:00 horas.



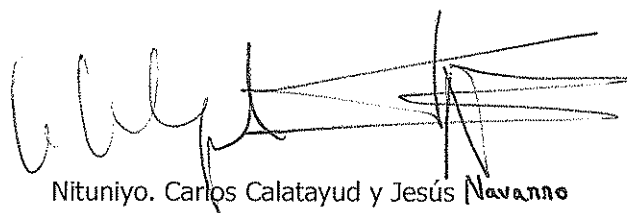
Marjano Bolant



Pablo Peñín



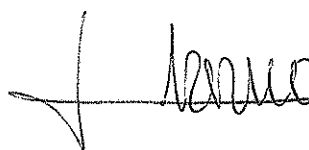
Gemma Tost



Nituniyo, Carlos Calatayud y Jesús Navarro



Nacho Lavernia



Isabel Navarro