

La nueva Guía de la Arquitectura analiza 631 edificios de Valencia

Catalá destaca en la presentación del libro que el Parque Central y el frente marítimo son los próximos desafíos

EP/REDACCIÓN

VALENCIA. El Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia (CTAV) ha presentado la nueva 'Guía de Arquitectura de Valencia', una investigación que amplía y mejora la última edición de 2010, y que pretende, a través de su formato en papel y en digital -web y la App Guía Valencia-, invitar a «levantar la mirada y contemplar Valencia». La obra presenta una recopilación de 631 edificios y espacios organizados en los seis periodos más importantes de la ciudad.

La guía se ha presentado en la sede del Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia, de la mano del vocal de cultura del CTAV, Carlos Salazar y de los directores de la guía, Francisco Taberner y Amando Llopis.

Este manual cuenta con diversos formatos, una versión física, en formato libro donde los lectores podrán descubrir la historia arquitectónica de la ciudad del Turia y su evolución, y dos versiones audiovisuales, en

formato web y la nueva app disponible para todos los dispositivos móviles -Android e Ios-, con la que los usuarios locales e internacionales podrán descubrir la riqueza arquitectónica de forma «fácil e intuitiva».

Gracias al mapa que contiene la versión digital, los usuarios podrán navegar por la app y, con las guías preconfiguradas, les será «más sencillo» planificar sus visitas ya que diseña rutas por los lugares de mayor interés. Cada uno de los 631 espacios -279 más que el anterior tomo- tiene una ficha detallada en la que se indican los arquitectos que han participado en su construcción, así como la historia del edificio y, en algunos casos, el plano original.

Por la tarde, se presentó la guía en sociedad en el Museo de Bellas Artes con la asistencia de la alcaldesa María José Catalá. La primera edil de Valencia destacó que «es el mejor compendio de arquitectura de Valencia realizado hasta este momento y alcanza una pluralidad de estilos y de periodos históricos». Catalá subrayó que «la conclusión del Parque Central y el diseño del frente marítimo son los principales desafíos que tiene la ciudad para el próximo futuro» en cuanto a iniciativas públicas.

