

MARTA LLORENTE DÍAZ arquitecta y doctora en arquitectura por la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), catedrática del departamento de Teoría e Historia de la Arquitectura y Técnicas de Comunicación (THATC) de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB), donde imparte cursos de teoría de las artes y de la arquitectura, de antropología de la ciudad y donde ha conducido un taller de lectura y escritura; Imparte también cursos de master sobre literatura, espacio habitado y arquitectura (MBArch), y sobre espacio y género (iiEDG).

Dirige el grupo consolidado de investigación “Arquitectura, ciudad y cultura” (ACC), y lidera proyectos de investigación en torno a temas vinculados a la ciudad contemporánea.

Es investigadora del iiEDG (Institut interuniversitari d’estudis de la dona i de gènere), con sede en la Universidad de Barcelona, y miembro del Centro de Estudios filosóficos Eugenio Trías (CEFET), con sede en la Universidad Pompeu Fabra.

Entre otras publicaciones, ha coordinado los libros: *Topología del espacio urbano*, Madrid, Abada, 2014; y *Espacios frágiles en la ciudad contemporánea*, Madrid, Abada, 2019.

Es autora, entre otras publicaciones de los libros:

*Susana Solano. Projectes*, Barcelona, Gustavo Gili, 2007.

*La ciudad. Huellas en el espacio habitado*, Barcelona, Acantilado, 2015.

*Construir bajo el cielo: un ensayo sobre la luz*, Madrid, La Huerta Grande, 2020.

*Entre naturaleza y arquitectura. El remanso del jardín*, Barcelona, Acantilado, 2023.